

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO E DISPOSIÇÕES GERAIS

1. ARTIGOS

Reserva-se à Revista EM TEMPO a prioridade da publicação (impresa e eletrônica) do artigo entregue, em conformidade com as regras estabelecidas pelo sistema *Qualis* da CAPES. Nenhuma modificação de estrutura, conteúdo ou estilo será feita sem o consentimento do autor.

2. FORMATO

Os artigos devem conter entre 10 e 15 laudas. Tamanho A 4. Processador de texto Word.

ESTRUTURA:

- Título do artigo (Em português e inglês. Tamanho 14, Times New Roman, Centralizado. Sem grifo ou negrito. Parágrafo único. Sem recuo primeira linha).

- RESUMO (max. 10 linhas) / PALAVRAS-CHAVE/ABSTRACT/KEYWORDS (tamanho 12, Times New Roman, justificado, espaçamento simples)

Obs. Restringir a, no máximo, 5 (cinco) as palavras-chave do texto, que devem exprimir conexão com a temática principal do artigo.

Elementos textuais:

- INTRODUÇÃO (não numerado)
- DESENVOLVIMENTO (tópicos numerados)
- CONSIDERAÇÕES FINAIS (não numerado)
- REFERÊNCIAS (conforme normas da ABNT ou do UNIVEM)

Elementos pós-textuais:

FORMATAÇÃO - CORPO DO TEXTO:

- Corpo do Texto: Times New Roman. Tamanho 12. Sempre recuo especial (parágrafos) primeira linha de 1,5 cm.
- Títulos: Times New Roman. Maiúsculo, Tamanho 12. Negrito.

- Subtítulos: Times New Roman. Apenas as iniciais maiúsculas. Tamanho 12. Negrito.

- Notas de Rodapé: Times New Roman. Justificada. Tamanho 10.

- INTRODUÇÃO, Corpo do texto, CONSIDERAÇÕES FINAIS:

Formatar > parágrafo

Alinhamento: Justificado

Recuo esquerdo: 0 cm

Recuo direito: 0 cm

Especial (parágrafos): 1,5 cm primeira linha

Espaçamento antes: 0

Espaçamento depois: 0

Espaçamento entre linhas: 1,5

Formatar > fonte

Times New Roman

Formatar > espaçamento entre caracteres

Normal

CITAÇÕES:

- Citações: recuo 4 cm. Times New Roman. Tamanho 11. Espaçamento simples. Sistema **Autor-Data**.

OUTROS:

- Margens: 2 cm

- Os títulos de ilustrações, tabelas e figuras (todas estas devem estar centralizadas) contidas no artigo, devem vir acima destas em fonte Times New Roman, tamanho 11, centralizado, sem negrito, itálico ou sublinhado. Abaixo das mesmas deve constar sua fonte, Times New Roman, tamanho 10, centralizado, sem negrito, itálico ou sublinhado.

- As siglas e abreviaturas deverão ser precedidas pelo seu significado por extenso,

¹ Restringir a notas explicativas.

na primeira vez que forem empregadas em texto escrito. Deverão, ainda, serem usadas sem pontuação, sem acentuação, sinais diacríticos e não admitirão plural.

- Deve ser retirada de toda e qualquer referência a autoria do artigo no arquivo a ser anexado no sistema.

- Anexos e apêndices devem ser evitados. Quando sua utilização for indispensável, devem ser anexados em “DOCUMENTOS SUPLEMENTARES”, na plataforma de submissão de artigos, em formato .doc ou .docx (as imagens devem ser digitalizadas em inseridas no Word) acrescidos de identificação, ordem e título, conforme modelo a seguir. A visualização deve estar inquestionavelmente nítida.

Modelo: *Apêndice A - Questionário*

3. SUBMISSÃO DO ARTIGO

Os artigos devem ser submetidos pela plataforma de revistas do UNIVEM, disponível em www.univem.edu.br > menu “PORTAL DE REVISTAS” (ou diretamente pelo link <http://revista.univem.edu.br>) . É necessário cadastrar-se no local indicado.

4. INFORMAÇÕES

Núcleo de Apoio à Pesquisa e Extensão - NAPEX - do UNIVEM

(14) 2105-0808

napex@univem.edu.br

www.univem.edu.br/napex

Mestrado em Direito

(14) 2105-0880

mestradojus@univem.edu.br

Av. Hygino Muzzi Filho, 529 – Campus Universitário

Cep. : 17.525-901

Marília/SP

DISPOSIÇÕES GERAIS

1. LINHA EDITORIAL

A Revista EM TEMPO é um periódico do Curso de Direito e dos Programas de Pós-Graduação *Stricto e Lato Sensu* em Direito do UNIVEM, estando aberta a publicação de artigos da área de conhecimento do Direito. Os artigos devem seguir as orientações das linhas de pesquisa do Programa de Mestrado: 1. Construção do Saber Jurídico 2. Crítica aos Fundamentos da Dogmática Jurídica.

Sobre as linhas de pesquisa:

Sob os aspectos teóricos, a estrutura da sociedade moderna, nas relações jurídicas do Estado – e em seu interior - são investigadas do ponto de vista de seus problemas e desafios, tendo como meta a emancipação dos seres humanos, a transformação qualitativa da sociedade e o aperfeiçoamento das instituições.

Os estudos na área de concentração em questão desdobram-se em linhas de pesquisa que têm por objetivo a investigação, a crítica e a reflexão sobre o direito moderno e os seus fundamentos, nas suas diferentes vertentes teóricas - sobretudo os novos direitos - resultantes das transformações da sociedade e do surgimento das novas formas de sociabilidade, ocupando-se, dentre outros temas, de áreas investigativas que relevam o direito do meio ambiente, das relações de consumo, da criança e do adolescente, do direito e da Internet, do direito das cidades, das minorias sociais e demais direitos difusos. O princípio da Dignidade da Pessoa Humana, permeado pelo Princípio Constitucional da Fraternidade, deve funcionar como vetor para a pesquisa que orientará a produção do ensaio a ser submetido para a Revista.

Em suas linhas, ainda, admite e estimula a pesquisa que reflete a crítica sobre o modelo dogmático, caracterizador do pensamento jurídico dominante. Ao investigar os componentes da organização jurídico-constitucional do Estado, é possível, também, se ocupar, dentre outras áreas investigativas, que relevam os direitos humanos, os direitos fundamentais, as estruturas das relações jurídico-privadas, as instituições e a organização administrativa do Estado Democrático de Direito e o acesso à Justiça.

Obs.: Os autores poderão submeter para a Revista EM TEMPO: artigos, resumos de livros, teses e dissertações e pareceres jurídicos.

2. DIREITOS AUTORAIS

Todos os direitos são reservados. Qualquer reprodução, ainda que de parte da publicação, deverá constar o crédito de referência, de acordo com as leis de direitos autorais vigentes do Brasil.

Ainda, no processo de submissão do artigo, o autor deverá concordar com os termos de declaração de exclusividade, ineditismo, concordância com a versão final e justificar no campo “COMENTÁRIOS AO EDITOR”, quando da participação de mais de um autor.

3. DIVULGAÇÃO

A aceitação do trabalho para publicação implica na transferência de direitos do autor para a Revista EM TEMPO, sendo assegurado ao UNIVEM o direito a mais ampla divulgação da informação (meio impresso e eletrônico). Sendo professor o autor do artigo, fica o mesmo comprometido a divulgar a Revista junto aos seus alunos.

4. AVALIAÇÃO

Os artigos submetidos à apreciação da Revista EM TEMPO passarão por processo de verificação inicial (*desk review*) pela equipe editorial, que analisará o enquadramento do texto às linhas editoriais do periódico; adequação às normas de submissão; inteligibilidade, coerência e coesão do texto; análise prévia do tratamento do tema (em se tratando de um periódico em nível de pós-graduação); contribuição do tema junto à comunidade acadêmica.

Caso o artigo esteja adequado as diretrizes preliminares, o texto é conduzido à avaliação no sistema *double blind peer review* para que, após a análise dos consequentes pareceres pelo Conselho Editorial, este possa:

- a) Aprovar o texto para publicação, ou
- b) Não aprovar o texto para publicação, ou
- c) Comunicar aos autores as modificações apresentadas pelos pareceristas e, caso o texto seja reformulado no prazo proposto pelos editores, o artigo segue para nova análise, da equipe editorial, contemplando as observações propostas anteriormente pelo avaliador.

A seguir, os critérios de avaliação propostos aos pareceristas:

- a) Tema (se atual e relevante).
- b) Objetivos (se claros e bem definidos).
- c) Revisão de literatura (se reflete o estado-da-arte do conhecimento na área).
- d) Consistência conceitual ou teórica do trabalho (se adequada e bem estruturada).
- e) Método de pesquisa utilizado (se claramente definido e consistente com os objetivos do trabalho).
- f) Análise de dados e resultados (interpretação correta dos dados e articulada com a base teórica).
- g) Conclusões (se fundamentadas nos dados de pesquisa, claras e objetivas).
- h) Contribuição científica para o conhecimento da área temática.
- i) Redação e organização do texto (ortografia, gramática, clareza, objetividade e estrutura formal).
- j) Tema do artigo está aderente (ou não) às linhas de pesquisa que orientam o periódico.

5. EXEMPLARES DOS AUTORES

Sendo o artigo publicado, os autores receberão um exemplar do número da revista em que foi publicado seu trabalho.

6. CONTEÚDO

O conteúdo dos trabalhos é de exclusiva responsabilidade dos autores e deve se restringir à área de conhecimento do Direito.

Em caso de aprovação do artigo para publicação, a edição do periódico EM TEMPO poderá solicitar aos autores a revisão do português do texto, realizada por profissional de perfil adequado.

CHECKLIST

- ✓ Formatação do texto de acordo com as normas do periódico.
- ✓ Retirar qualquer identificação de autoria(s) do texto.
- ✓ Verificação das citações e referências bibliográficas.
- ✓ Compatibilidade do texto à linha editorial da revista EM TEMPO.
- ✓ Correção gramatical.
- ✓ Cadastramento do autor no site de submissão do artigo.
- ✓ Concordância com a cessão de direitos autorais.
- ✓ Conclusão da submissão e recebimento do e-mail de confirmação.